

PAIX LITURGIQUE

Newsletter 37 objavljen dana 9 rujan 2016

INDULT SVETE BRIGITE U PREDGRAĐU PORTLANDA

Sljedeæe hodoèašæe Populus Summorum Pontificum (od 27. do 30. listopada 2016. u Nursiju i Rim) vodit æe jedan iznimani pastir, mons. Alexander K. Sample, nadbiskup Portlanda. U sklopu pripreme za njegov dolazak jedan od organizatora hodoèašæa imao je privilegiju provesti nekoliko dana u toj dalekoj biskupiji gdje se susreo s divnim ljudima. Predložio nam je da prièu o jednome od tih susreta podijelimo s našim èitateljima.

Image: rs20160909085019_IMG_3215.JPG

I - NA OBALAMA RIJEKE WILLAMETTE 100 GODINA NEPREKINUTOG SLAVLJA TRADICIONALNE MISE

Negdje na periferiji Portlanda, gospodarskog centra Oregonia, na zapadnoj obali SAD-a, smještena između ceste i željeznièke pruge koje se prostiru duž doline rijeke Willamette, nalazi se drvena zgrada. Samo ploèa uz cestu na kojoj crvenim, pomalo izblijedjelim slovima piše „Latin Mass“ (engl. latinska misa) otkriva da ta zgrada nije sasvim poput drugih: rijeè je o Crkvi svete Brigitte (engl. Saint Birgitta) i središtu istoimene župe koja je posveæena 16. srpnja 1916. Ondje se u posljednjih 100 godina, unatoè liturgijskoj reformi, misa svetoga Grgura Velikog, svetog Pija V. i svetoga Ivana XXIII. nikada nije prestala slaviti, i to u poslušnosti i punom jedinstvu s Rimom i mjesnim ordinarijem.

Od 1954. do 1994. pastoralna briga za ţupu svete Brigitte bila je povjerena misionaru hrvatskoga podrijetla, o. Milanu Mikuliæu. Providnosno trajanje apostolata toga franjevca uvelike je pridonijelo oèuvanju tradicionalne liturgije u toj oazi kršæanstva na zapadnoj obali Sjedinjenih Država. No to je malo èudo iz ţupe svete Brigitte pokrenula šaèica vjernika.

Na prijelazu iz šezdesetih u sedamdesete godine, kada se profilirala nova misa, èetiri obitelji ţupljana povjerile su fra Miljanu svoju želju za zadržavanjem gregorijanske latinske mise. Svjestan da zajednici prijeti osipanje, napose zbog geografske izoliranosti župe, fra Miljan u tome je video priliku za njezin opstanak, pa i oživljavanje. Stoga je iskoristio svoje prijateljstvo s jednim rimskim kardinalom - najvjerojatnije sa svojim sunarodnjakom kardinalom Šeperom, prethodnikom kardinala Ratzingera u Kongregaciji za nauk vjere - kako bi od pape Pavla VI. ishodio indult kojim mu se omoguæilo da nastavi prikazivati misu prema misalu iz 1962.

I doista, sve do umirovljenja fra Mikuliæa i njegova povratka u Hrvatsku nadbiskupi Portlanda ostavljali su mu slobodu da i dalje slavi tradicionalnu misu. Nakon toga jedan sveæenik koji mu je povremeno pomagao javio se da bi ga naslijedio i nastavio osiguravati liturgijski i pastoralni kontinuitet u ţupi sv. Brigitte. Tako je 1994. vlè. Joseph Browne, CSC napustio katolièko sveuèilište u Portlandu i 15 godina vjerno bio na službi u Svetoj Brigititi.

Godine 2009., dok se èekalo imenovanje novoga župnika, pozvan je vlè. Luan Tran, sveæenik vijetnamskog podrijetla - u Portlandu, naime, živi velika zajednica izbjeglica iz južnog Vijetnama - da opslužuje lokalnu tradicionalnu zajednicu, u sada nešto mirnijem ozraèju zahvaljujuæi motupropriju Summorum Pontificum, a 2010. godine vlè. Tranu napokon je povjerena i cijela ţupa.

Vlè. Tran, uzoran župnik ţupe koja u potpunosti živi liturgijski mir *in utroque usu* - u oba oblika rimskoga obreda - smatra izolaciju Svetе Brigitte blagoslovom: „Što smo skriveniji od svijeta, manje privlaèimo na sebe pozornost i više se trudimo biti poslušni Bogu u svemu te biti vjerni Crkvenom uèiteljstvu i hijerarhiji, a tako primamo i više milosti!“

„Koliko mi je poznato“, nastavio je, „nije prošla nijedna nedjelja bez tradicionalne misе u ţupi sv. Brigitte. Tijekom svih ovih godina dragi Bog, Blažena Djevica i sveta Briga švedska držali su otvorena vrata vjernicima privrženima toj misi. Ţupljani i sveæenici ove neznatne crkvice ne prestaju se èuditi nad velikodušnošæu i dobrotom Boga i pomoæi Djevice Marije, kao i nad zaštitom svetih Mihaela i Josipa i neprestanim zagovorom svete Brigitte.“

II - RAZMIŠLJANJA PAIX LITURGIQUEA

1) Iako su mjesni biskupi gotovo u potpunosti ignorirali tzv. „indult Agathe Christie“ koji je papa Pavao VI. izdao 1971. godine britanskim katolicima koji su željeli nastaviti moliti prema „starome rimskom misalu“, u našemu francuskom newsletteru br. 548 podsjetili smo na njegovu povijesnu važnost. Primjer Župe svete Brigitte dobar je podsjetnik na èinjenicu da je tome kolektivnom indultu prethodilo nekoliko privatnih, od kojih su najpoznatiji oni koji su izdani sv. Padru Piju i sv. Josemaríi Escrivi.

2) Indult koji je izdan za hrvatskoga misionara fra Milana Mikuliæa poseban je po tome što nije izravan plod traženja jednoga sveæenika, veæ njegove pastve. Taj indult na neki naèin (buduæi da je mirnim putem postigao uspjeh) izvrsno ilustrira važnost uloge laika u oèuvanju katolièke tradicije. Ako se tridentski misal održao i nakon 1969. godine, to je bilo zahvaljujuæi reakciji osjeæaja vjernika (*sensus fidelium*), odnosno vjerskom instinktu vjernika koji su diljem svijeta poduzimali sve što su mogli kako bi zadržali taj misal. Otpori prihvæanju liturgijske reforme tada su potakli rimske vlasti na izrièito priznanje legitimnosti slavljenja mise prema starom misalu (*). Župljeni Svete Brigitte tako su navijestili ono što æe papa Benedikt XVI. u motupropriju Summorum Pontificum definirati kao „trajno prisutnu skupinu vjernika privrženih ranijoj liturgijskoj tradiciji“.

3) Èesto naglašavamo misijsku dimenziju tradicionalne liturgije, posebno u kontekstu reevangelizacije. Zanimljivo je da je baš jedan misionar naslutio da æe njegova župa koja je odumirala zbog izoliranosti ponovno živnuti zahvaljujuæi tradicionalnoj liturgiji. Doista, danas, kao i još od sedamdesetih godina, svake nedjelje u 9:30 sati parkiralište i klupe u Crkvi svete Brigitte su puni. Naglasimo na kraju da je poticaj za slavljenje te mise dao Hrvat, a da je njegov sadašnji naslijednik vijetnamskog podrijetla: to je još jedan primjer da ljubav prema tradicionalnoj misi nije francuska posebnost, veæ da posvuda postoje ljudi koji je traže i koji su joj privrženi.

(*) „Meðutim, u nekim je krajevima nemali broj vjernika s tolikom ljubavlju i žarom ostao privržen prijašnjim liturgijskim oblicima koji su vrlo duboko utjecali na njihovu kulturu i duhovnost, da je papa Ivan Pavao II., potaknut pastirskom brižljivošæu za te vjernike, 1984. godine posebnim indultom ‘Quattuor abhinc annos’ (Prije èetiri godine), koji je izradila Kongregacija za bogoštovlje, udijelio dopuštenje za uporabu Rimskoga misala koji je papa Ivan XXIII. objavio 1962. godine; a 1988. godine ponovno je Ivan Pavao II. motuproprijem ‘Ecclesia Dei’ (Crkva Božja) potaknuo biskupe da širokogrudno i velikodušno odobre ovu moguænost svim vjernicima koji to zatraže.“ (Benedikt XVI., motuproprij Summorum Pontificum, 7. srpnja 2007.)